



Madrid, 8 de julio de 2025

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte asistió anoche a la inauguración de la programación que se celebrará hasta el 24 de agosto con más de 50 actividades

## Veranos de la Villa 2025 arranca ante más de 7.000 personas con un espectáculo de La Fura dels Baus

- La programación comenzó anoche con *Carmen: 150 años*, espectáculo creado por la propia compañía que aunó lírica, danza y distintos elementos escénicos
- El espectáculo acumuló más de 13.000 visualizaciones en *streaming* en las redes sociales del Ayuntamiento de Madrid y de Madrid Cultura
- El Puente del Rey fue testigo del estreno mundial de esta propuesta, que contó con la base musical de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid
- Veranos de la Villa traerá a grandes figuras de la música y la cultura a Madrid como el Centro Coreográfico Nazionale/Aterballetto, Edu Soto, el Quinteto Astor Piazzolla, Julieta Venegas, Marcus Miller y la Junior Ballet de la Ópera de París, entre otros

Cerca de 7.000 personas, entre madrileños y visitantes, se dieron cita anoche en el Puente del Rey para asistir al estreno mundial de *Carmen: 150 años*, el espectáculo de La Fura dels Baus que inauguró la 41ª edición de Veranos de la Villa. Organizada por el Área de Cultura, Turismo y Deporte, la programación arrancó con una propuesta escénica que conmemora los 150 años de la obra universal de Georges Bizet, estrenada en 1875 en la Opéra-Comique de París.

La delegada de Cultura, Turismo y Deporte, Marta Rivera de la Cruz, que asistió a esta inauguración de la programación estival, destacó que “este espectáculo es una muestra de la calidad y la dimensión que tiene la programación de Veranos de la Villa que hemos preparado para este año”. En esta línea, subrayó también la excelente acogida del público madrileño, que “ha demostrado una vez más el enorme interés que despierta la cultura”.

Además, el espectáculo acumuló más de 13.000 visualizaciones a través de la retransmisión en *streaming* ofrecida en las redes sociales del Ayuntamiento y de Madrid Cultura.

Contó con la base musical en directo de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid, bajo la dirección del maestro Jan Cober, y con la puesta en escena de La Fura dels Baus y Carlus Padrissa. En el reparto artístico, participaron Maite Alberola como Carmen, el bailarín internacional Sergio Bernal en el rol del torero Escamillo y

**Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** [@MADRID](https://twitter.com/MADRID)

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



Esmeralda Manzanos y Álvaro Madrid –de la Compañía Antonio Gades– como Carmen y Don José.

### **El pistoletazo de salida de la programación**

Este espectáculo marca el comienzo de la 41ª edición de Veranos de la Villa que contará, en su programación, con grandes figuras de la cultura que traerán a Madrid más de 50 obras, espectáculos y conciertos de nivel internacional, un amplio abanico de propuestas culturales y de entretenimiento para todos los públicos y gustos hasta el 24 de agosto.

Entre las grandes figuras de la música y la cultura que forman parte del programa, se encuentran el Centro Coreografico Nazionale/Aterballetto, Edu Soto, el Quinteto Astor Piazzolla, Julieta Venegas, Marcus Miller o la Junior Ballet de la Ópera de París. /

Más información en: <http://www.veranosdelavilla.com>

Material de prensa y cartel de Veranos de la Villa 2025:  
<https://www.veranosdelavilla.com/es/prensa>

**Dirección General de Comunicación**

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** @MADRID

**facebook:** @ayuntamientodemadrid

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)