



# VERANOS DE LAVILLA



MADRID



## índice

PROGRAMACIÓN	4
ATRAVESANDO EL PATIO	26
PLANO DE CONDE DUQUE	30
INFORMACIÓN AL ESPECTADOR	31
MADRID EN VERANO	32
ACCESIBILIDAD	48
MEDIDAS COVID-19	49

La intensa vida cultural de Madrid se ha paralizado en estos últimos meses como jamás antes lo hizo en su historia. Desde el Ayuntamiento queremos que esos aplausos que dejaron de escucharse vuelvan a resonar fuerte este verano y que los madrileños disfruten de nuevo de la amplia actividad de ocio y cultura de nuestra ciudad. Por eso no se podía faltar al compromiso de celebrar, un año más, el Festival Veranos de la Villa, que en este 2020 celebra su trigésimo sexta edición.

Como la propia ciudad, Veranos de la Villa ha ido evolucionando y mutando en sus tres décadas de actividad. En esta edición, el Festival se nos muestra en una versión adaptada al momento que vivimos y desarrolla su programa íntegramente en Conde Duque. El emblemático lugar que albergó durante años los conciertos de esta cita estival vuelve a convertirse en su centro neurálgico. Sus características permiten la celebración de espectáculos con las correctas medidas de seguridad para todos los asistentes y trabajadores.

En esta edición os proponemos un viaje programático, adaptado a la realidad de las circunstancias, que apuesta por la multiculturalidad de nuestros creadores y pone el acento en la importancia de las relaciones que se tejen entre generaciones, estilos, migraciones y ciudadanía. Queremos celebrar junto a vosotros el patrimonio material e inmaterial de Madrid y cómo esta influye en la propia creación artística actual, que será nuestro futuro patrimonio. Aunque el ritmo del día a día parezca descender cuando aumentan las temperaturas, nuestra ciudad siempre es vívida, vivible, acogedora y, ante todo, cultural.

Los geométricos espacios de Conde Duque albergarán durante un mes música, danza, teatro, zarzuela, cine, viajes al pasado y astronomía en 22 ofertas culturales que hacen de Veranos de la Villa un hilo que une al Siglo de Oro con la electrónica reciente, que celebra las raíces y las fusiona con la actualidad y que propone una manera de vivir este verano que, sin duda, será diferente a los anteriores.

Quiero agradecer a la sociedad, trabajadores del Ayuntamiento y al tejido cultural el gran esfuerzo que han hecho en estos últimos meses por el bien común. Es la razón por la que esta edición va a estar dedicada a todos ellos bajo el lema "Gracias, Madrid". No nos queda más que invitaros a disfrutar de la programación de este nuevo Veranos de la Villa y a formar parte de la recuperación de la vida cultural de Madrid. Nos vemos bajo las estrellas.

**José Luis Martínez-Almeida Navasqués**  
Alcalde de Madrid



Programación sujeta a cambios  
Información actualizada en [veranosdelavilla.com](http://veranosdelavilla.com)  
Sugerencias o reclamaciones, llamando al 010,  
a través del formulario [madrid.es/contactar](http://madrid.es/contactar) o  
escribiendo al correo [publicos.veranosdelavilla@madrid-destino.com](mailto:publicos.veranosdelavilla@madrid-destino.com)  
Depósito legal: M-17327-2020





## COMPAÑÍA NACIONAL DE DANZA

DANZA NEOCLÁSICA-CONTEMPORÁNEA

Bournonville, Robbins, Amarante y un trío formado por Aguiló, Alosa y De Luz. Tres coreógrafos de referencia y una pieza dedicada al gran músico Arriaga para el regreso de la Compañía Nacional de Danza a los escenarios de la capital con un programa que rinde tributo a los sanitarios por su entrega y profesionalidad durante la crisis de la COVID-19 y que demuestra la versatilidad de estilo de los bailarines de la formación.

Esta cita supone además la vuelta a los escenarios madrileños de Joaquín De Luz a petición de Veranos de la Villa. Podremos ver al actual director de la Compañía Nacional de Danza en una de las obras de Robbins que formaron parte de su repertorio durante sus años en el New York City Ballet, su casa artística antes de su regreso a España.

También podremos disfrutar de una pieza emblemática de Bournonville, gran renovador del ballet en su tiempo, que supo reconocer y reflejar en su estilo las cualidades técnicas e interpretativas de los artistas españoles, y de *Love Fear Loss*, del coreógrafo brasileño Ricardo Amarante, inspirada en la vida y obra de la inolvidable Edith Piaf. Para cerrar este programa el estreno en Madrid de *Arriaga*, un trabajo coreográfico en torno a la música de Crisóstomo Arriaga, el joven compositor vasco de música clásica (1806-1826) con coreografías de Mar Aguiló, Pino Alosa y Joaquín De Luz.

Una producción de la Compañía Nacional de Danza / Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM).



© Paul Kolnik

Hora:  
**22:00 h**

Duración:  
**1:20 h**

**18 €**

**Lugar:**  
**Conde Duque /  
Patio Central**



**C** COMPAÑÍA  
**N** NACIONAL  
**D** DE DANZA  
DIRIGIDA POR JOAQUÍN DE LUZ



## FESTIVAL DIMINUTO

ESCÉNICAS / PÚBLICO FAMILIAR

Un festival para los más pequeños dentro del propio Festival Veranos de la Villa. El público familiar toma el Patio Sur del Conde Duque para disfrutar de Diminuto, una cita con tres propuestas para todas las edades. Todo ello dentro de un escenario particular: un espacio que mantiene el misterio de lo que sucede dentro, un lugar que despierta el interés y la curiosidad de grandes y pequeños.

En *Pon gallinita, pon*, la compañía madrileña Légolas Colectivo Escénico recoge la tradición oral de los juegos, los poemas, las canciones y juegos de toda la vida para que bebés y adultos no sean meros espectadores, sino que participen de la acción. Eugenia Manzanera propone en *Historias al viento* una sesión de cuentos en donde la palabra junto con la música, las imágenes y las marionetas descubrirán al espectador un mundo de historias divertidas, poéticas y pedagógicas. Cierra el cartel Dania Díaz, una de las mayores exponentes de la magia femenina en Latinoamérica, que con su espectáculo *AbracaDania*, llevará a los asistentes a un mundo donde todo es posible.

**18:30 h.** *Pon gallinita, pon*, de Légolas Colectivo escénico (De 0 a 4 años). Duración: 25 minutos

**19:15 h.** *Historias al viento*, de Eugenia Manzanera (+ de 4 años). Duración: 40 minutos

**20:15 h.** *AbracaDania*, de Dania Díaz (+ de 8 años). Duración: 40 minutos

Hora:  
**18:30 h**

Duración:  
**1:45 h**

**3 € por espectáculo**

**Lugar:**  
**Conde Duque /  
Patio Sur**



*AbracaDania* © Studio Torden



*Historias al viento* © José Vicente



*Pon gallinita, pon* © Légolas Colectivo Escénico



## LINA Y RAÛL REFREE

FADO EXPERIMENTAL

Raül Refree, uno de los productores europeos más innovadores de la última década (Rosalía, Lee Ranaldo, etc.), quedó impresionado por la voz de Lina cuando la vio cantar en el Clube de Fado de Lisboa. Lina, una fadista con formación clásica, dos discos publicados y una experta en Amália Rodrigues, seleccionó algunos de los clásicos de la desaparecida Reina del fado e inmediatamente empezaron a trabajar en un proyecto conjunto.

Juntos sobre el escenario, Raül enmarca la voz de Lina en nubes analógicas, con arreglos brillantes, dando al fado una visión electrónica única que subraya su condición universal. Lina conmueve profundamente mientras entona con desgarrar canciones que hablan de amores no correspondidos, marineros y destinos inciertos, cada una de ellas un monumento en la historia del fado, cuya voz nos persigue a todos. A veces hay que romper las reglas, así es como se termina haciendo historia.

Hora:  
**22:00 h**

Duración:  
**1:30 h**

**18 – 10 €**

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**



## EL DIABLO COJUELO

Luis Vélez de Guevara – La Radical Teatro

TEATRO

La directora y dramaturga Aitana Galán estrena en Madrid su versión, junto a Jesús Gómez Gutiérrez, de *El diablo cojuelo*, que fue presentada por primera vez en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro en 2019. Una suerte de *road movie* en los paisajes de la España del XVII, donde Madrid, Toledo y Sevilla juegan a ser el telón de fondo de una historia de huidas y persecuciones en un mundo en el que conviven el cielo, la tierra y el infierno, y donde las alegorías –Locura, Narciso o Fortuna– se pasean con sus séquitos fingiendo ser más humanas que los humanos que las inventan.

Alternando la ficción con textos documentales, construido a través de un coro encarnado por cinco actores y dos músicos, este montaje juega con la sonoridad y exuberancia de la palabra del Siglo de Oro en una contemporánea puesta en escena que recupera y pone en valor la palabra de uno de los poetas y dramaturgos más importantes de nuestro patrimonio cultural.

Una producción de La Radical Teatro y UDA Teatro y Cine S.L con la colaboración de Crea SGR e INAEM - Ministerio de Cultura y Deporte.

Hora:  
**22:00 h**

Duración:  
**1:35 h**

**18 €**

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**



## MUJERES DE CARNE Y VERSO

Juan Valderrama

MÚSICAS DEL MUNDO

“Pienso mesa y digo silla / compro pan y me lo dejo / lo que aprendo se me olvida / lo que pasa es que te quiero”, entona Juan Valderrama poniendo música y voz a este poema de Gloria Fuertes. Dos décadas de cante que se ponen al servicio de esta poeta universal y de otras compañeras de creación en *Mujeres de carne y verso*.

Un espectáculo que pone foco en poetas de todos los tiempos, desde Safo de Lesbos hasta la actual Elvira Sastre, pasando por la Premio Nobel Gabriela Mistral, Alfonsina Storni o Sor Juana Inés de la Cruz, junto a otras que han permanecido en el olvido como Gloria de la Prada o Ángela Figuera Aymerich. Juan Valderrama reivindica a las autoras que protagonizaron la toma de conciencia de las mujeres como creadoras intelectuales.

Sonidos, ritmos y melodías como el fado, el bolero o el flamenco se entrelazan en una estela que transforma estos versos en obras musicales de gran belleza, cantadas en sus idiomas originales. Juan Valderrama no está solo en escena, junto a él, un elenco de fantásticas mujeres instrumentistas y también algunas artistas invitadas como Rozalén, Las Migas y María Toledo.



© Damian Cayuela

Hora:  
**22:00 h**

Duración:  
**1:45 h**

**18 - 10 €**

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**



## PETIT POP

MÚSICA / PÚBLICO FAMILIAR

La vida de los niños es una auténtica canción pop. Risas, mucha diversión, cero complejos y emociones que necesitan ser expresadas. Por eso, han hecho suyo un género que hasta hace poco parecía no tener nada que ver con su imaginario particular y hasta tienen sus grupos de cabecera como Petit Pop, auténticos referentes de la escena.

Mar, Lara, Cova y Pedro, miembros de bandas como Pauline en la Playa, Nosotrāsh, Undershakers, Penelope Trip o Edwin Moses, llevan desde 2010 reivindicando que las canciones para los más pequeños pueden ser de calidad, con letras más profundas y melodías asumibles por el oído adulto. El resultado es música familiar en la que el sentido del humor y los guiños a la vida diaria son el marco perfecto para explorar, a través del universo infantil, todas aquellas cosas que nos gustan, nos sorprenden, nos llevan a hacernos preguntas, nos asustan...

En Veranos de la Villa Petit Pop proponen un concierto participativo y divertido en el que el público tendrá que implicarse para que se vaya desarrollando. La única edad que importa es la de la ilusión y las ganas de pasar un buen rato disfrutando de sus temas que por su sonoridad y temática conectan tanto con peques como adultos.

Hora:  
**20:00 h**

Duración:  
**1:10 h**

**8 €**

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**



© Fium-Pasajero 37



## CIRCO CONDE DUQUE #1

CIRCO

La tradición circense en Madrid siempre ha sido enorme desde el siglo XIX y de ello han dado cuenta desde escritores como Ramón Gómez de la Serna a pintores como Gutiérrez Solana. Incluso se ha llegado a decir que los madrileños pasaban el invierno viendo zarzuela y el verano en el Price disfrutando del circo. Continuando esa "costumbre", Veranos de la Villa colabora con el Teatro Circo Price durante dos veladas en la programación de espectáculos y propuestas de circo. Respiraciones que se contienen, suspense por todo lo alto, malabaristas y equilibristas en el Teatro de Conde Duque para todos los públicos.

Inaugura esta primera jornada de Circo Conde Duque la compañía Circo Deriva con su premiado espectáculo *Ya es tiempo de hablar del amor*, una historia basada en hechos reales con altas dosis de ficción de cuatro cuarentones del circo, que se ven en esta sociedad muy cerca de la etapa de caducidad de sus cuerpos. A través del humor, la música, los malabares, la acrobacia y una desbordante poética circense, consiguen crear un espectáculo hilarante y de mucha emoción que plantea cuestiones en torno al paso del tiempo y a la reinención como artistas y como personas con honestidad, complicidad, humor y valentía.

En colaboración con Teatro Circo Price.



© Mai Iburgüen

Hora:  
**20:00 h**

Duración:  
**50 minutos**

 **8 €**

 Lugar:  
**Conde Duque / Teatro**



## AQUEL VERANO DEL 95

*Historias del Kronen*, de Montxo Armendáriz

CINE

Hace 25 años que Montxo Armendáriz llevó al cine *Historias del Kronen*, la novela de José Ángel Mañas, finalista del Premio Nadal 1994. En ella, su protagonista, un veinteañero madrileño, relataba el viaje a los infiernos que supone un verano en la capital, cuando no hay más evasión que el desenfreno para superar los rigores de la canícula.

El tiempo del *Kronen* era el del exceso, el de empalmar las noches con los días en bares de Malasaña en una juerga eterna que reflejaba a una generación, la conocida como Generación X, "la juventud mejor preparada de la historia española, los hijos sin futuro del desarrollo", según firmaba Jesús Rodríguez en la prensa de ese año.

Veinticinco veranos han pasado desde entonces y queremos celebrar el aniversario con una proyección única de este título y poner en valor y revisar cómo la ciudad ha cambiado y con ella sus habitantes y sus largas noches de verano, perfectas como escenario cinematográfico.

Proyecto comisariado por el Festival Márgenes.

Hora:  
**22:00 h**

Duración:  
**2 h**

 **5 €**

 Lugar:  
**Conde Duque / Patio Central**





## CIRCO CONDE DUQUE #2

Patfield & Triguero + Puntocero Company

CIRCO

En esta segunda jornada las puertas del Circo Conde Duque se abren para mostrar un programa doble que inauguran los artistas emergentes Patfield & Triguero con su espectáculo *Gibbon* –primer espectáculo de circo nominado en la sección de Danza del Festival Fringe de Edimburgo– que gira sobre alcanzar el éxito mientras se oculta el fracaso. Este es el punto de partida que da paso a un surrealista y encantador festín de malabares coreografiados, con sentido del humor y un toque absurdo. *Gibbon* cuestiona la tradición de la danza ampliando el dominio de la coreografía a los objetos voladores, capturando la tensión entre el desafío a la gravedad y la interacción de los cuerpos danzantes, combinando la inevitable aceleración de un objeto que cae con el movimiento lento de brazos y manos entrelazadas.

Detrás de ellos, Puntocero Company con *Y ahora qué?*, un espectáculo protagonizado por una casa construida con 910 metros de cuerda, dos artistas de circo y una pintora de más de 60 años. El ritmo frenético actual, el deseo de ser madre, el “qué dirán” o envejecer son las situaciones con las que estas mujeres lidiarán a través del teatro físico y la técnica circense. Humor surrealista, un toque poético y esperanzador, un trapecio, pintura en directo e impresionantes coreografías en una fachada de finas cuerdas de algodón serán los ingredientes de esta emocionante pieza.

En colaboración con Teatro Circo Price.



*Y ahora qué?* © Puntocero Co.

Hora:  
**20:00 h**

Duración:  
**1:30 h**

**8 €**

Lugar:  
**Conde Duque / Teatro**



*Gibbon* © Stanislav Briza



## UN ESPACIO PARA RECORDAR

Germán de la Riva & Itsaso Iribarren

SITE-SPECIFIC / VISITA CREATIVA

El Cuartel de Conde Duque es uno de los edificios de más larga historia de la ciudad de Madrid. Construido en 1717 ha sido testigo del paso del tiempo albergando diferentes usos como el militar, en sus inicios, hasta el cultural actualmente. *Un espacio para recordar* será la oportunidad de conocer en profundidad la historia de esta construcción emblemática de una manera vivencial y participativa.

Aprovechando el frescor y las sombras de las mañanas del verano madrileño, los espectadores realizarán un recorrido por algunos de los patios del edificio. Cada participante contará con unos auriculares inalámbricos a través de los cuales se escucharán diferentes audios y paisajes sonoros.

La propuesta consiste en generar un ambiente en el que los visitantes puedan comenzar el día renovando sus energías, llevando la atención hacia sus propios cuerpos y siendo ejecutores de sencillas prácticas de movimiento y de contemplación. Un espacio para recordar, observar, detenerse y encontrar su propia conexión con las paredes del Conde Duque.

Hora:  
**9:30 h**

Duración:  
**45 minutos**

**8 €**

Lugar:  
**Conde Duque / Patio Sur**





## SIETE GOLPES Y UN CAMINO

Centro Coreográfico María Pagés de Fuenlabrada

DANZA FLAMENCA

Si hay algo que pueda definir la singularidad creativa poliédrica de María Pagés es su profundo sentido de la cultura. Su capacidad creativa arraiga en el compromiso con la vida y con la memoria y para Veranos de la Villa recupera *Siete golpes y un camino*, montaje no estrenado aún en Madrid, con la compañía surgida en el Centro Coreográfico que lleva su nombre y que creó en 2018 en Fuenlabrada para ser la casa común de coreógrafos, bailaros y músicos flamencos en la capital.

La Premio Nacional de Danza en 2002 narra en clave coreográfica flamenca el devenir como encarnación de la dialéctica del tiempo en su apropiación del futuro. Acompañada en la dirección y dramaturgia por su compañero creativo El Arbi El Harti, seis bailaros y bailaoras y siete músicos, recoge en *Siete golpes y un camino* ecos, trazos y líneas de sus últimos años de intensa creatividad artística y humana.

Un periodo de tiempo que Pagés vincula a la poesía de creadores como Antonio Machado y José Saramago. Un viaje en el interior de la educación sentimental y la historia creativa de María Pagés. Madrid forma parte ese viaje, círculo de todas las emociones. En ella ha aprendido, en ella va creciendo...



© David Ruano

Hora:  
**22:00 h**

Duración:  
**1:15 h**

**18 €**

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**



## ENTRE ANTES DE AYER Y PASADO MAÑANA

Baiuca + Le Parody

ELECTRÓNICA CON RAÍCES

Como si de arquitectos que utilizan los materiales de un edificio para construir otro más moderno y avanzado se tratara, una nueva generación de artistas ha revivido el folclore regional fusionándolo con electrónica de vanguardia. Con este denominador común, crean y alteran sonidos propios de su región y tienden puentes hacia el futuro. Esta noche os proponemos disfrutar de dos de los ejemplos más interesantes de la folktrónica nacional que nacen en Madrid.

Abriendo la noche estará Le Parody, el alter ego musical de Sole Parody, cantante y compositora del sur que combina en sus canciones pop oscuro, folclores inventados y electrónica. Recuperando sonidos de latitudes septentrionales, llega Baiuca, el proyecto capitaneado por Alejandro Guillán, en donde consigue combinar lo más avanzado y vanguardista de la música electrónica y las raíces más salvajes y puras de su Galicia natal. Ambos presentarán sus nuevos trabajos que apuestan en forma por el camino de la electrónica y la música de club y en fondo por la canción popular.

Hora:  
**21:30 h**

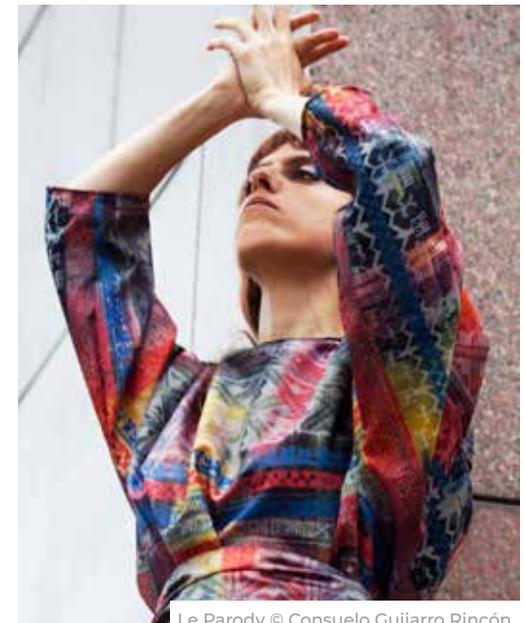
Duración:  
**2 h**

**18 - 10 €**

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**



Baiuca © Adrián Canoura



Le Parody © Consuelo Guijarro Rincón



## ALGO INESPERADO

MÚSICA

Un año más, regresa *Algo inesperado* a Veranos de la Villa. Durante las dos últimas ediciones, esta cita se ha convertido en una tradición que queremos mantener y arraigar en el Madrid canicular, así que os pedimos que en este 2020 os sigáis dejando sorprender por lo azaroso a nuestro lado, que lleguéis al patio central del Conde Duque sin ideas preconcebidas y con ganas de disfrutar de la música.

Un concierto de un artista del que os iremos desgranando pistas a través de las redes del Festival y del que solo se descubrirá su nombre cuando se suba al escenario. Por el momento únicamente os podemos adelantar que, tras los grandes conciertos que ofrecieron Vetusta Morla y Morgan en las ediciones anteriores, este año *Algo inesperado* tiene nombre de mujer.

Hora:  
**21:30 h**

Duración:  
**1:30 h**

➤ **Acceso gratuito**  
con descarga o recogida  
previa de entradas en  
[www.veranosdelavilla.com](http://www.veranosdelavilla.com)  
y taquillas de Conde Duque  
desde el 12/08

📍 Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**



## SOLO, CON ELLA Y CONTRA ELLA

Nueveochenta Aerial Dance Company

CIRCO DANZA

¿Cómo afectan las leyes de la física en nuestras relaciones personales? ¿Cuáles son las curiosas conexiones entre las leyes de Isaac Newton y nuestras propias interacciones interpersonales? ¿Hay que saber de ciencia para entendernos a nosotros mismos? La compañía madrileña Nueveochenta Aerial Dance reflexiona sobre estas preguntas en su nuevo montaje que estrenan en Veranos de la Villa y con el que pretenden introducirnos en las leyes de la gravedad para entenderlas sin necesitar una calculadora en la mano.

Las leyes del movimiento de Newton son principios a partir de los cuales se explican una gran parte de los problemas relativos al movimiento de los cuerpos y veremos cómo los intérpretes suspendidos en una cuerda transitan y se relacionan bajo estos principios. Todo ello en una escenografía muy peculiar, un domo geodésico de 8 metros de diámetro, referencia al universo, que también está hecho de proporciones y patrones precisos, donde todo y todos están conectados.

Relaciones humanas que viajan bajo la influencia de estas leyes: La ley de inercia, la ley de acción y reacción, y la relación entre fuerza y aceleración.

Hora:  
**19:00 h**

Duración:  
**45 minutos**

8 €

📍 Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Sur**



## LA CORTE DE FARAÓN

Guillermo Perrín, Miguel de Palacios y Vicente Lleó /  
El Negrito Producciones

ZARZUELA

*La corte de Faraón*, zarzuela denominada opereta bíblica en un acto y cinco cuadros, se estrenó en Madrid en el Teatro Eslava el 21 de enero de 1910, con libreto de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios y música de Vicente Lleó. Allí disfrutó de más de 700 representaciones, convirtiéndose en una de las cinco zarzuelas más representadas de la historia.

Desde su estreno no ha dejado nunca de subirse a escena, algunas veces de manera oculta (ya que las representaciones fueron prohibidas durante la dictadura franquista, por su tono erótico e irreverente), y ya una vez en plena democracia, en múltiples salas tanto profesionales como amateurs. Es sin duda, junto a *La verbena de la Paloma*, la zarzuela más conocida por el público en general, incluso para los que no conocen prácticamente nada de este género musical.

En Veranos de la Villa recuperamos el género lírico más castizo en un programa que propone una nueva versión, estrenada en la edición de 2019 del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, que gira hacia el musical y la revista más moderna para reconvertirla en un nuevo hit del siglo XXI.

Una producción del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida y El Negrito Producciones.



© Jero Morales

Hora:  
**21:30 h**

Duración:  
**1:35 h**

**18 €**

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**



## EL ESTUDIANTE Y LA ZARZUELA

Raquel Acinas Producciones

ZARZUELA

“¡Uy! La zarzuela. Sobre eso habría mucho que contar. Una porque es discreta. Pero en fin, si ustedes se empeñan...”. Como si de una clase de anatomía se tratara, los protagonistas de *El estudiante y la zarzuela* entran al trapo de la pregunta “¿Qué es la zarzuela?” y desgranar la historia del género y, por ende, de la ciudad, que ha sido cuna y motivo de inspiración de muchas de sus obras desde el siglo XVII.

Dentro de los grandes éxitos de Pérez Soriano, Moreno Torroba, Asenjo Barbieri, Sorozábal se encuentran maldiciones, enredos amorosos, diferencias sociopolíticas, verbenas al lado del Manzanares y también historias y emociones muy actuales. En este montaje, dirigido por Raquel Acinas, nos lo narran un barítono –interpretado por el conocido Manuel Lanza– y una soprano que, al mismo tiempo, viven en escena su propia trama paralela que es la que hace que surjan los diferentes números musicales.

Hora:  
**19:00 h**

Duración:  
**1:15 h**

**15 €**

Lugar:  
**Conde Duque /  
Teatro**



© raccoonest



## ATLAS MAP OF MOVES

Dani Pannullo DanceTheatre Co

DANZA URBANA

Desde su establecimiento en Madrid en 1998, el argentino Dani Pannullo ha sido un coreógrafo permanentemente conectado a las tendencias más urbanas, pionero a la hora de llevar el arte de la calle a los escenarios a través de su compañía formada por artistas de distintas nacionalidades provenientes de disciplinas de vanguardia como el break-dance, el hip-hop, el cabaret, la performance, las acrobacias y la gimnasia artística.

Para seguir ahondando en la búsqueda de su personal lenguaje coreográfico, en *ATLAS map of moves* Pannullo combina su inspiración callejera con el imaginario del fotógrafo José Ortiz Echagüe (1886-1980). El interés compartido del fotógrafo y el coreógrafo por el orientalismo cristaliza en un espectáculo donde las barreras entre las diferentes expresiones artísticas se diluyen para crear un lenguaje y una estética propios.

ATLAS supone un juego de contrastes entre la energía que desprende un cuerpo de baile formado por atletas/bailarines y la belleza evocadora y oscura de las imágenes de Ortiz-Echagüe. Una coreografía sorprendentemente cercana a la acrobacia que combina con equilibrio elementos del *work out free-style* con la técnica del *parkour*, el b-boying y la lucha grecorromana.

Una producción de Ritmos del Mundo con el apoyo del Museo de la Universidad de Navarra y Nacho Gutiérrez.



© Javier Mantrana

Hora:  
**21:00 h**

Duración:  
**45 minutos**

15 €

Lugar:  
**Conde Duque /  
Teatro**



Ritmos  
del Mundo



## EL BELLO VERANO

Cariño + Confeti de odio

MÚSICA

La canción del verano llega sin que te lo esperes. La empiezas a escuchar una vez, y otra, y otra, hasta que no puedes evitar estar todo el día con la melodía en la cabeza. Es esa canción que cuando suena se activan tus caderas, se dilatan tus pupilas y te hace emocionarte, cantar y bailar sin parar. A lo largo de la historia hay una infinita lista de canciones del verano que seguro que te trasladan a esos momentos tan especiales que viviste ese verano de tu vida.

Este año en nuestro playlist estival no pueden faltar Cariño, la banda del eterno verano. Porque el pop de este trío se baila y se escucha con oídos de verano, de helado en la primera cita. Ahora Paola, María y Alicia presentan en Veranos de la Villa el nuevo material que han grabado en los últimos meses, *X si me dejas en visto*, capaz de aunar pop y música contemporánea, con letras profundas y estribillos pegajosos. Para abrir la noche, estará Confeti de odio, el proyecto musical del madrileño Lucas Vídaur donde su música se convierte en la banda sonora perfecta para los días en los que uno está de bajona y simplemente, quiere que le quieran.

Hora:  
**21:30 h**

Duración:  
**2 h**

18 - 10 €

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**



Cariño © María Caparros



Confeti de odio © Clara Lozano



## UNA NOCHE EN EL TORREÓN

### Laboratorio de Astronomía & Pipas de Coco

ASTRONOMÍA / MÚSICA / POESÍA

Para reflexionar sobre qué hay más allá de ese mar de tejados y antenas que también es Madrid recuperamos la función que entre los siglos XVIII y XIX tuvo el Torreón de Conde Duque. Durante dos noches, el punto más alto del Cuartel se convierte de nuevo en observatorio astronómico en el que observar el cielo y lo que no se ve a primera vista.

Como si de una competición de freestyle se tratase, un astrónomo y un poeta se enfrentan en una sesión de “astroesía” en la que la Astronomía, fuente de inspiración, y la poesía, fuente de expresión, se fusionarán. Telescopios, máquinas de escribir, cráteres lunares, poesía automágica, anillos en Saturno y rap en una noche en la que la colaboración del público será fundamental. Solo queda relajarse, mirar hacia arriba y, simplemente, disfrutar.

Hora:  
**00:00 h**

Duración:  
**2 h**

**10 €**

**Lugar:**  
**Conde Duque /  
Mirador**



## VOGUING DE UNA NOCHE DE VERANO

PERFORMANCE

El voguing y la cultura ballroom se popularizaron en Nueva York a mediados de los años 80, encontrándose ya desde sus inicios directamente vinculados con el antirracismo y la defensa de los derechos LGTBI. Ahora vuelve a vivir un momento de auge en todo el mundo y desde hace seis años Madrid también cuenta con una escena que, poco a poco, ha ido creciendo de la mano de gente como Silvi Manne-Queen (más conocida como Mother Spain) que han creado espacios seguros y con relevancia en los que poder articular la imagen propia a través del baile.

En Veranos de la Villa convocamos a las *houses* españolas para una ball –como se llama a las quedadas del colectivo– en la que, junto a las categorías tradicionales de la competición, también habrá otras que giren en torno a lo castizo y a la ciudad, reinventando el imaginario tradicional y poniéndolo al servicio de esta subcultura para su propia reinterpretación. Una noche de empoderamiento y resiliencia cultural a través de poses estilizadas y mucha actitud.

Hora:  
**21:30 h**

Duración:  
**2:30 h**

**8 €**

**Lugar:**  
**Conde Duque /  
Patio Central**





## SUMMERTIME

### Aracaladanza

DANZA / SITE-SPECIFIC / PÚBLICO FAMILIAR

Desde 1995, Aracaladanza, Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud, se ha convertido un referente internacional de la danza contemporánea desatando la imaginación del público familiar con sueños escénicos impulsados por el coreógrafo hispano-argentino Enrique Cabrera.

Este mes de agosto la compañía madrileña, espoleada por el festival Veranos de la Villa, busca ofrecer una nueva oportunidad para reencontrarnos con la emoción, alegría y poesía de la danza a través de la imaginación, el buen humor, la diversión y la fantasía.

*Summertime* es un nuevo espectáculo al aire libre de danza contemporánea interpretada por cinco bailarines de la compañía madrileña que se pega a las paredes del Conde Duque para deleite de todo tipo de público. Aracaladanza ofrecerá un coctel de piezas breves de su repertorio con el que confía que las tardes de verano sean más ligeras, amables y divertidas.



© Yara Paz

Hora:  
**19:00 y 20:00 h**

Duración:  
**25 minutos**

10 €

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Sur**



## CARMEN LINARES: CANTAORA

FLAMENCO

Despedimos el verano y clausuramos el Festival con un concierto extraordinario en agradecimiento a la ciudad de Madrid de Carmen Linares, única mujer del arte flamenco ganadora de un Premio Nacional de Música (2001), perteneciente a la mejor generación del flamenco junto a Paco de Lucía, Camarón de la Isla, Enrique Morente y José Mercé.

Esta leyenda viva del flamenco se sube al escenario del Conde Duque para realizar un gran homenaje al arte flamenco en un espectáculo titulado *Cantaora*, con un repertorio imprescindible que le ha encumbrado a ser reconocida como leyenda viva del flamenco.

La cantaora interpretará los grandes clásicos de su *Antología de mujer*, el cancionero de Federico García Lorca, homenajes a Enrique Morente, Paco de Lucía y Mercedes Sosa. Como números especiales unos fandangos a dúo junto al gran cantaor onubense Arcángel y una versión flamenca del clásico *Pongamos que hablo de Madrid*, junto al compás del jerezano Tomasito.

Hora:  
**21:30 h**

Duración:  
**1:35 h**

18 - 10 €

Lugar:  
**Conde Duque /  
Patio Central**





## CAMPAÑA GRÁFICA VERANOS DE LA VILLA 2020

### COLOREANDO LA CIUDAD

El artista invitado este año a realizar la campaña gráfica de Veranos de la Villa es Okuda San Miguel, artista multidisciplinar residente en Madrid cuyo singular lenguaje iconográfico, formado por estructuras geométricas y patrones multicolores, junto a su activa participación en grandes proyectos de calado social, lo han convertido en uno de los artistas más reconocidos y admirados del mundo.

Su uso del color y la geometría se mezclan en sus creaciones con formas orgánicas, dando lugar a una simbología que anima a la reflexión a través de piezas que podrían clasificarse como Surrealismo Pop, pero con una clara esencia de la calle. Cuenta en su haber con intervenciones murales y escultóricas, exposiciones en galerías y museos que han podido ser disfrutadas en los cuatro continentes. Y para esta edición del Festival se ha atrevido a versionar uno de los símbolos más importante de la ciudad y nos ofrece una Osa y el madroño más vitalista como símbolo del "nuevo Madrid" que está por llegar. Con esta imagen, vestirá de color la ciudad este verano.



© Okuda San Miguel



## MADRID, CÁMARA EN MANO

### CINE / PENSAMIENTO

Madrid vuelve y vuelven también sus rodajes. La ciudad, que siempre ha sido un gran plató, empieza poco a poco a albergar nuevas producciones. Un Madrid que quiere acoger, impulsar y generar proyectos que reflejen la diversidad y la riqueza de sus espacios. Para hablar de ese Madrid como plató, Veranos de la Villa invita a cineastas consolidados y emergentes para que nos hablen de su visión de Madrid a través del cine.

En el encuentro –en colaboración con Madrid Film Office y la Academia de Cine–, participarán residentes y mentores del primer año del programa de Residencias de la Academia de Cine, desarrollado con el apoyo del Ayuntamiento de Madrid, en el que hablarán de la importancia de la ciudad en sus proyectos cinematográficos.

Además, durante el acto, se anunciarán los 20 proyectos que participarán en la segunda edición de Residencias Academia de Cine, un programa que tiene como objetivo dotar de medios económicos y de formación a cineastas para que puedan dar forma a sus proyectos audiovisuales.

En colaboración con Madrid Film Office y la Academia de Cine.



© Alberto Ortega, por cortesía de la Academia de Cine

Hora:  
**20:00 h**

Duración:  
**1:30 h**

**Acceso gratuito**  
con descarga o recogida  
previa de entradas en  
[www.veranosdelavilla.com](http://www.veranosdelavilla.com)  
y taquillas de Conde Duque  
desde el 12/08

**Lugar:**  
**Conde Duque /  
Salón de actos**





## EL MAÑANA NO EXISTE, ROBERTO. NO LO OLVIDES

Laura Ortega

FOTOGRAFÍA

En una de las frases más recordadas de *Historias del Kronen*, Carlos, el personaje interpretado por Juan Diego Botto, niega la posibilidad de que haya algo más allá del momento que está viviendo esa generación de 1995 que veía el verano en Madrid de ese año como el escenario perfecto para el desenfreno y la juventud. Con la ciudad vacía convertida en patio de recreo en el que dar rienda suelta a sus pulsiones, este grupo de amigos se transfiguraba para el espectador en una suerte de cicerones de la ciudad estival y sus lugares más representativos.

En esta edición de Veranos de la Vila, queremos confrontar ese Madrid del *Kronen* de hace veinticinco años con el actual para ver en qué se ha convertido, para descubrir cómo somos ahora. En un ejercicio de psicogeografía estival, invitamos a la fotógrafa Laura Ortega para que, a través de la imagen, analicemos juntos el impacto emocional que tiene el espacio urbano en nosotros. A través de este proyecto digital, nos convertiremos en turistas del futuro visitando un pasado que está en nosotros porque el espacio que recorreremos nunca es neutral. Y Madrid siempre está ahí para recordárnoslo.



Proyecto desarrollado en [www.veranosdelavilla.com](http://www.veranosdelavilla.com) y redes sociales del Festival



## COMERSE EL VERANO

GASTRONOMÍA

El siglo XXI ha convertido a Madrid en uno de los destinos gastronómicos más importantes del mundo y en ello tienen mucho que ver los cocineros y reposteros de la ciudad que mantienen viva la peculiar identidad de la gastronomía madrileña y que combinan como pocos la tradición con las influencias más heterodoxas. En este año, en el que además Madrid ha sido nombrada capital iberoamericana de la cultura gastronómica, desde Veranos de la Villa no queríamos perder la oportunidad de poner en valor este gastroarte que nos alegra tanto el estómago y el espíritu.

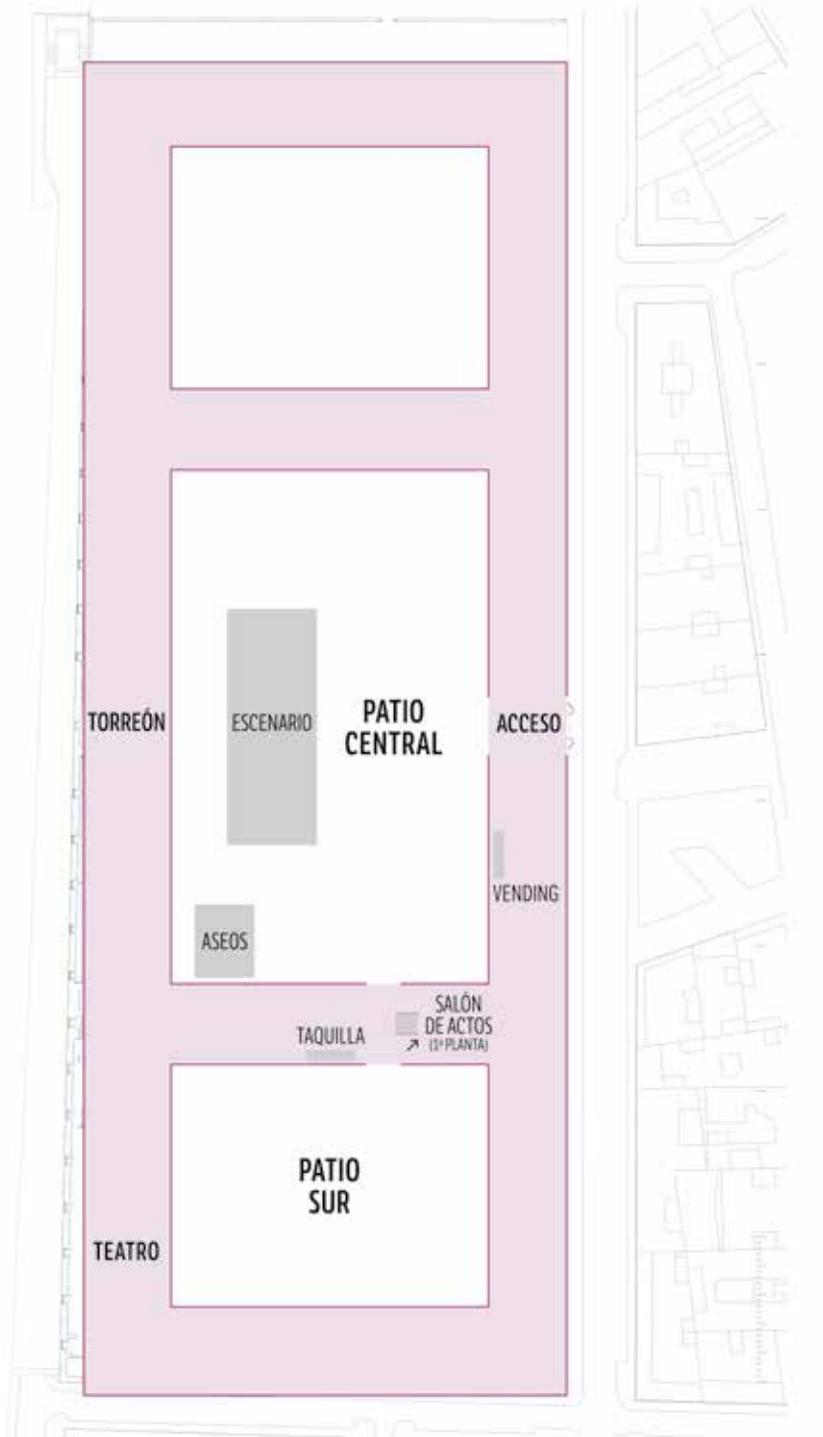
En colaboración con la Federación de Cocineros y Reposteros de España (FACYRE), reunimos a cocineros y reposteros de la capital –desde estrellas Michelin a creadores de nueva hornada–, para que nos preparen una receta por cada actividad de la programación, en estrecha vinculación con las otras artes que forman parte del Festival. Algunas las podrás preparar en tu cocina y otras estarán disponibles en los restaurantes durante la duración del Festival. Porque el verano y este Festival también se comen.

En colaboración con la Federación de Cocineros y Reposteros de España (FACYRE).



Consultar recetas y restaurantes en [www.veranosdelavilla.com](http://www.veranosdelavilla.com)

## PLANO DE CONDE DUQUE



## INFORMACIÓN SOBRE ENTRADAS Y DESCUENTOS

### CONDE DUQUE

Calle Conde Duque, 11  
28015 Madrid

**METRO:** Ventura Rodríguez, San Bernardo y Noviciado

**BUS:** 002

**BICIMAD:** 13

### VENTA DE ENTRADAS

**En las taquillas de Conde Duque**

De martes a viernes, de 17:30 a 20:30 horas. Lunes cerrado. Los fines de semana la taquilla abrirá dos horas antes del inicio del espectáculo.

**En el Centro de información turística de la Plaza Mayor.** De martes a domingo de 10:30 a 14:30 y de 16:30 a 20:30 horas. Lunes cerrado.

**En la web**

[www.veranosdelavilla.com](http://www.veranosdelavilla.com)

Una vez adquirida la entrada no se aceptan cambios ni devoluciones excepto en el caso de suspensión del espectáculo programado.

### ACTIVIDADES GRATUITAS

Descarga o recogida previa de entradas en [www.veranosdelavilla.com](http://www.veranosdelavilla.com) y taquillas de Conde Duque

### DESCUENTOS GENERALES

#### 25%

Grupos a partir de 10 personas. Consultar en el teléfono 91 318 47 00.

#### 20%

Mayores de 65 años, menores de 16 años, personas en situación de desempleo, personas con diversidad funcional, familias numerosas y familias monoparentales. Tendrán que presentar la documentación acreditativa.

#### 15%

Usuarios del carnet de bibliotecas municipales.

### Fila sanitaria

En agradecimiento a los sanitarios y sectores profesionales que han luchado más activamente contra la pandemia: 8 entradas gratuitas por función en todos los espectáculos del Patio Central. Se podrán adquirir un máximo de 2 entradas por persona y para solo una única actividad de la programación. Solo disponible en taquillas del Conde Duque y para el mismo día de la actividad a partir de las 17.30 h. Tendrá que presentarse la documentación acreditativa.

Estos descuentos no son acumulables.



## MATADERO MADRID

### CINEPLAZA DE VERANO

#### Plaza Matadero

De jueves a domingo del hasta el 16 de agosto, 22:30h

Versión original con subtítulos en castellano

Aforo limitado

Entrada libre previa descarga en [cinetecamadrid.com](http://cinetecamadrid.com)

Recomendaciones por edades en [cinetecamadrid.com](http://cinetecamadrid.com)

Regresa el cine de verano, por tercer año consecutivo, a la Plaza Matadero, con la proyección al aire libre de una extensa selección de títulos de cine independiente, inéditos en Madrid.

## ARGANZUELA

### Parque Enrique Tierno Galván

Av. del Planetario, 18

*Candlelight Open Air: Vivaldi, Bandas*

*Sonoras o Ludovico a la luz de las velas en el parque Tierno Galván*

Conciertos de música clásica

Del 24 al 27 de agosto, 21:45 h

Info sobre el programa y venta de entradas en [veranosdelavilla.com](http://veranosdelavilla.com)

### Paseo de la Chopera s/n, frente al Invernadero en Madrid Río

*IV Fiesta de Teatro Corral Cervantes*

Hasta el 30 de septiembre

Evento cultural popular, lúdico festivo con propuestas también para toda la familia, donde el Siglo de Oro es el gran protagonista.

Info completa en [veranosdelavilla.com](http://veranosdelavilla.com)

### I Certamen Literario de relato corto y poesía "Benito Pérez Galdós" de Arganzuela

Consulta requisitos y plazos en [veranosdelavilla.com](http://veranosdelavilla.com)

### CINE DE VERANO

Entrada libre hasta completar aforo

#### Parque Enrique Tierno Galván

Auditorio al aire libre

Avenida Planetario, 18

Viernes a las 22:00h

31 de julio

*El crack cero*

7 de agosto

*Dolor y gloria*

14 de agosto

*Mascotas 2*

21 de agosto

*Gru 3. Mi villano favorito*

28 de agosto

*La hija de un ladrón*

## BARAJAS

### CINE DE VERANO

Plaza de Cristina Arce y Rocío Oña

(detrás del CC Teresa de Calcuta)

Viernes a las 22:00 h

31 de julio

*La batallas de los sexos*

7 de agosto

*Isla de perros*

14 de agosto

*100 metros*

21 de agosto

*Mascotas 2*

28 de agosto

*Mía y el León Blanco*

## CARABANCHEL

### CINE DE VERANO

El acceso se realizará 30 minutos antes del comienzo de la proyección por estricto orden de llegada y hasta completar el aforo. Viernes a partir de las 22:15 h

#### Parque de Comillas

Campo de Fútbol Sala

C/ Islas Baleares, s/n

31 de julio

*Spider-Man: un nuevo universo*

No recomendada para menores de 7 años

7 de agosto

*Ha nacido una estrella*

No recomendada para menores de 12 años

14 de agosto

*Los Japón*

No recomendada para menores de 7 años

21 de agosto

*Mascotas 2*

Todos los públicos



## Parque de Salvador Allende

Auditorio Violeta Parra

1 de agosto

*Ha nacido una estrella*

No recomendada para menores de 12 años

8 de agosto

*Spider-Man: un nuevo universo*

No recomendada para menores de 7 años

15 de agosto

*Mascotas 2*

Todos los públicos

22 de agosto

*Los Japón*

No recomendada para menores de 7 años

## CHAMARTÍN

### Plaza de Prosperidad

Actuaciones domingos a las 11:00 h

2 de agosto

*Los payasos Tapita y Tapón*

Payasos. Compañía: Tapita y Tapón

A partir de 3 años

9 de agosto

*La maldición de la gárgola*

Títeres. Cía. Tras las telas

A partir de 3 años

16 de agosto

*Tato y Tito preparan las Olimpiadas*

Payasos. Cía. Tato y Tito

A partir de 3 años



## 23 de agosto

*Cambiando el Cuento*  
Cuentacuentos. Cía. Cambiando el Cuento  
A partir de 4 años

## 30 de agosto

*Fábulas "La cigarra y la hormiga" y "La tortuga y la liebre"*  
Títeres. Cía. Buscando Sonrisas  
A partir de 3 años

## Parque de Berlín

Actuaciones a las 19:30 h

## Viernes 31 de julio

*Cuentos que cuentan por el medio ambiente*  
Cuentacuentos. Cía. Cuentos que cuentan  
A partir de 4 años

## Sábado 1 de agosto

*El Ratoncito Pérez y el Hada de los Dientes*  
Marionetas. Cía. Marionetas Divertidas  
A partir de 3 años

## Viernes 7 de agosto

*Colorín y Colorado se van de vacaciones*  
Payasos. Cía. Colorín y Colorado  
A partir de 3 años

## Sábado 8 de agosto

*Salvando el planeta*  
Cuentacuentos. Cía. Cuentos que cuentan  
A partir de 4 años

## Viernes 14 de agosto

*Pinocho en el cole*  
Títeres. Cía. Entre manos  
A partir de 3 años

## Sábado 15 de agosto

*Las payasas Chispa y Chispita*  
Payasos. Cía. Chispa y Chispita  
A partir de 3 años

## Viernes 21 de agosto

*Acierta con la orgánica con Tapita y Tapón*  
Payasos. Cía. Tapa Tapita Tapón  
A partir de 4 años

## Sábado 22 de agosto

*El bosque perdido*  
Títeres. Cía. Tapa Tapita Tapón  
A partir de 3 años

## Viernes 28 de agosto

*Jack el Pirata de los Mares*  
Cuentacuentos. Cía. Cambiando el cuento  
A partir de 4 años

## Sábado 29 de agosto

*Tachuela y Corchete buscando Gamusinos*  
Payasos. Cía. Tachuela y Corchete  
A partir de 3 años

## Jardines de San Fernando

Av. De Alberto de Alcocer, 9  
Conciertos domingos a las 13:00 h

## 2 de agosto

*A ritmo de swing*  
Cía. Cats Swinging

## 9 de agosto

*Metamorfosis*  
Cía. Trío Aries

## 16 de agosto

*Descubriendo nuevas emociones con la guitarra*  
Cía. Dúo Komar

## 23 de agosto

*Índigo Jazz, banda de Jazz Clásico y Swing con voz*  
Cía. Índigo Jazz

## 30 de agosto

*Un viaje en el tiempo a través de la música*  
Cía. Trío 37

## CINE DE VERANO

### Patio del Centro Cultural Nicolás Salmerón

C/ Mantuano, 51  
Sesiones sábados a las 22:00 h

## 1 de agosto

*Fantásticos. Los crímenes de Grindelwald*

## 8 de agosto

*Astérix: El secreto de la poción*

## 15 de agosto

*Men in black: International*

## 22 de agosto

*Padre no hay más que uno*

## 29 de agosto

*Mascotas 2*



## CHAMBERÍ

### Centro Cultural Galileo

C/ de Fernando el Católico, 35

## *Llévame hasta el cielo*

Protagonizada por Lolita Flores y Luis Mottola  
Teatro

Hasta el 30 de agosto de miércoles a domingo, 22:30 h

Excepto 21, 22 y 23 de agosto  
Confirmar fechas, horarios y compra de entradas en [www.galileoteatro.es](http://www.galileoteatro.es)

## CIUDAD LINEAL

### CINE DE VERANO

#### Auditorio Parque Calero

C/ de José del Hierro, 3,  
Sesiones viernes y sábado a las 22:00 h

## 31 de julio

*Como entrenar a tu dragón*  
Todos los públicos

## 1 de agosto

*Súper López*  
Todos los públicos

## 7 de agosto

*Padre no hay más que uno*  
Todos los públicos

## 8 de agosto

*Shazam*  
Recomendada para mayores de 7 años

## 14 de agosto

*Misión Imposible: Fall Out*  
Recomendada para mayores de 7 años



**15 de agosto**  
*Pequeño gran problema*  
 Recomendada para mayores de 7 años

**21 de agosto**  
*La Lego película 2*  
 Todos los públicos

**22 de agosto**  
*Campeones*  
 Recomendada para mayores de 7 años

**28 de agosto**  
*Yesterday*  
 Todos los públicos

**29 de agosto**  
*Jurassic World: El reino caído*  
 Recomendada para mayores de 12 años

## FUENCARRAL EL PARDO

Aforo limitado  
 Recogida de invitaciones:  
 Consultar con el Centro

**Centro Socio Cultural Valverde**  
 Plaza Islas Azores, 1

**Miércoles 29, 19:00 a 20:30 h**  
*Pedagogía del humor y de la risa aplicada a la escuela en casa*, a cargo de La Asociación Donantes de Risas.  
 Risoterapia

**Jueves 30 de julio, 19:00 h**  
*Esencia de Romero*, a cargo de Mari Luz Romero  
 Actuación Musical

**Centro Socio Cultural Rafael de León**  
 C/ de la Isla de Ons, 14

**Viernes 31 de julio, 19:00 h**  
*Tardes musicales a la carta*, a cargo de Natalia Mellado  
 Actuación Musical

**Centro Cultural La Vaguada**  
 Av. de Monforte de Lemos, 38  
 Sábados a las 19:00 h

**1 de agosto**  
*Historias de la Historia*  
 A cargo de Rocío San José. Teatro-cuento  
 De 4 a 10 años

**8 de agosto**  
*Los viajes de Chío*  
 A cargo de Rocío San José.  
 Teatro-cuento Infantil  
 De 4 a 10 años.

**22 de agosto**  
*Sonrisas en la Zarzuela*

**29 de agosto**  
 Ciclo Cuentos Accesibles  
 Cuento teatralizado: *Érase que se Era*  
 Cía. El Gallinero de Micaela.  
 A partir de 4 años

**Centro Socio Cultural Montecarmelo**  
 Avenida Santuario de Valverde, 114  
 Sábados a las 12:00 h

**1 de agosto**  
*Dabadabadá*  
 Magia infantil. Cía. Carlos Lemos  
 A partir de 5 años.



## HORTALEZA

**8 de agosto**  
*El duende del bosque*  
 Con: Pepa Fernández. Espectáculo de cuentos mágicos  
 De 5 a 9 años

**22 de agosto**  
 Ciclo Cuentos Accesibles  
 Cuento teatralizado: *Cuentos para soñar*  
 Cía. El Gallinero de Micaela  
 A partir de 4 años

**29 de agosto**  
 Cuento teatralizado: *Ni más, ni menos. Juntos soñaremos y el mundo cambiaremos*  
 Compañía El Gallinero de Micaela  
 A partir de 4 años

**Centro Socio Cultural Alfonso XII**  
 C/ Mira El Río, 4  
**Viernes 31 de julio, 19:00 h**  
*24 estudios de chopin*, a cargo de la Javier Herguera  
 Actuación musical

**Centro Cultural Alfredo Kraus**  
 Glorieta Pradera de Vaquerizas, 9  
**Jueves 30, 19:00 h**  
*Julia ¿Fantasma o soprano?*, a cargo de los Mercedes Sanz Arjonilla Teatro Adultos

**Centro Socio Cultural Valle Inclán**  
 C/ Arzobispo Morcillo 7

**Jueves 30 de julio, 19:00 h**  
*Siete*, a cargo de Los Hermanos Factotum  
 Actuación Musical

**Viernes 31 de julio, 19:00 h**  
*Julia ¿Fantasma o soprano?*, a cargo de Mercedes Sanz Arjonilla  
 Teatro Adultos

**Actividades infantiles en parques**  
 Actividades diversas a desarrollar en exteriores.

**29 de agosto, de 10:00 a 13:00 h**  
 Sanchinarro - Parque de la Torre (próx. Escuela Infantil Rocío Dúrcal)

**29 de agosto, de 19:00 a 21:30 h**  
 Parque Alfredo Kraus

**30 de agosto, de 10:00 a 13:00 h**  
 Valdebebas - Parque en calle Josefina Aldecoa (entre avda. Secundido Zuazo y Avda. Juan Antonio Samaranch)

**CIBER-RETO**  
 8 Actividades para realizar en familia y desde casa a través de Internet, de forma segura y divertida. Cada una de ellas tendrá una duración de 90 minutos, pero se podrá realizar a lo largo de un día natural; contará con personal de apoyo.

**CINE DE VERANO**  
**Auditorio Pilar García Peña**  
 Carretera de Canillas 1

El acceso se realizará 30 minutos antes del comienzo de la proyección por estricto orden de llegada y hasta completar el aforo.

Sábados a partir de las 22:00 hs

**8 de agosto**  
*Tiempo después*

**15 de agosto**  
*Una cuestión de género*



22 de agosto  
*Mascotas 2*

29 de agosto  
*Padre no hay más que uno*

## LATINA

### Centro Cultural Sara Montiel

C/ Carretera de Boadilla del Monte, 40B  
Salón de actos  
Acceso libre hasta completar aforo

31 de julio, 19:00 h  
*Saineteando. Homenaje a Los Hermanos Álvarez Quintero*  
Teatro. Cía. Carlos Lemos

### Centro Sociocultural Almirante Churruga

C/ Fuente del Tiro, 72  
Acceso libre hasta completar aforo

31 de julio, 19:00 h  
*Javier Escobar presenta: Homenaje a Manolo Escobar*  
Música

### Centro Sociocultural El Greco

C/ El Greco, c/v a C/ Villamanán  
Salón de actos  
Acceso libre hasta completar aforo

31 de julio, 19:00 h  
*Melón Jiménez, presenta: El sonido de los colores*  
Flamenco

### Centro Cultural Fernando De Los Ríos

C/ Camarena, 10  
Salón De Actos  
Acceso libre hasta completar aforo

31 de julio, 19:00 h  
*Tablao Flamenco*  
Flamenco. Cía. Bajandi

### Centro Cultural José Luis Sampedro

C/ Latina esquina con C/ Castroserna  
Salón de actos  
Acceso libre hasta completar aforo

31 de julio, 12:00 h  
*Beatrice Binotti, por: Siempre Italia*  
Música

### Centro Cultural Miguel Hernández

C/ Serradilla, 13  
Salón de actos  
Acceso libre hasta completar aforo

31 de julio, 18:00 h  
*Paula Quintana, presenta: Latente*  
Danza

### Centro Cultural Rosario De Acuña

C/ María del Carmen 65  
Salón de actos  
Acceso libre hasta completar aforo

31 de julio, 19:00 h  
*Fernández & Fernández*  
Música

### CINE DE VERANO

**Auditorio del Parque Aluche**  
C/ Illescas, 149  
Viernes y sábados a las 22:30 h



## PUENTE DE VALLECAS

### PROGRAMACIÓN LOS VERANOS VALLECANOS

**Auditorio de Entrevías**  
1 de agosto  
*Rappoética*  
Concierto Rap + Batalla de Rimas

**Auditorio Parque Amos Acero**  
8 de agosto  
Actividad infantil

**Mirador del Cerro del Tío Pío**  
14 de agosto  
Música clásica + poesía

**Auditorio de Entrevías**  
15 de agosto  
Teatro musical infantil

**Mirador del Cerro del Tío Pío o Auditorio Jiménez de Parga o Plaza del cine** (espacio por determinar).  
28 de agosto  
Música / cantautor formato música y humor

**Mirador del Cerro del Tío Pío**  
29 de agosto  
Festival musical infantil (radio sol)

### CINE DE VERANO Auditorio Centro Cultural Alberto Sánchez

**Cine de Verano en Familia**  
Miércoles, 22:15 h  
29 de julio *Érase una vez de Hollywood*

**Cine de Verano Ciclo Pequecines**  
Viernes, 22:15 h  
31 de julio *The WónderLand*

31 de julio  
*Lo dejo cuando quiera*  
No recomendada para menores de 16 años

## MONCLOA-ARAVACA

### CINE DE VERANO

**Parque de la C/ Húmera frente al Centro Deportivo Municipal Alfredo Goyeneche**  
Aforo limitado. Reserva de localidades gratuitas para cada función desde las 12:00 h hasta el comienzo de cada espectáculo en el mismo lugar y día de su celebración.

Sábados a las 22:30 h

1 de agosto  
*Terra Willy: Planeta Desconocido*

8 de agosto  
*Padre no hay más que uno*

15 de agosto  
*La Lego Pelicula 2*

## MORATALAZ

### CINE DE VERANO

**Parque Auditorio de la Cuña Verde de O´Donnell**  
Sesiones sábados a las 22:00 h

8 de agosto  
*Perdiendo el Este*

12 de agosto  
*Green Book*



## CICLO CINE DE LAS ESTRELLAS

Pantalla hinchable, de 12 metros

### **Auditorio El Pozo**

7 de agosto

*MIB internacional*

### **Auditorio de Entrevías**

21 de agosto

*Spider-Man Lejos de casa*

### **Plaza de Daoiz y Velarde**

Sábado 8 de agosto, 20:30 h

*Carlota y sus mascotas al rescate de los cuentos*

Títeres. Zumo animaciones

A partir de 2 años

Sábado 8 de agosto, 21:30 h

*Burla Burlando*

Magia. 23 Razones Creaciones Artísticas

A partir de 13 años

Sábado 22 de agosto, 20:30 h

*Música divertida*

Concierto didáctico. Asociación cultural Premier music

A partir de 2 años

Sábado 22 de agosto, 21:30 h

*Atrapado por el rock and roll*

Concierto de rock. Jose Insaciable y los Custom Rockers

A partir de 16 años

### **Puente de Pedro Bosch**

Sábado 15 de agosto, 12:00 h

*El Gran Show de Dani o´Magic*

Magia familiar. Dani o´Magic

A partir de 3 años

Sábado 22 de agosto, 12:00 h

*Cuentos sonantes y títeres*

Teatro de títeres. Arte Fusión títeres

A partir de 2 años

## CINE DE VERANO

### **Plaza Daoiz y Velarde**

29 de julio, 22:00 h.

*Parque Mágico*

Todos los públicos



5 de agosto, 21:30 h.

*Un corazón extraordinario*

Apta para mayores de 12 años

12 de agosto, 21:30 h.

*Mascotas 2*

Todos los públicos

19 de agosto, 21:30 h.

*Padre no hay más que uno*

Todos los públicos

### **Parque Roma**

30 de julio, 22:00 h.

*Alita Angel de Combate*

Apta para mayores de 12 años

6 de agosto, 21:30 h.

*Familia al instante*

Apta para mayores de 7 años

13 de agosto, 21:30 h.

*La Lego película 2*

Todos los públicos

20 de agosto, 21:30 h.

*Escuela para fracasados*

Apta para mayores de 12 años

## **SALAMANCA**

### **Centro Cultural**

#### **Quinta del Berro-Rafael Altamira**

C/ de Enrique d'Almonte, 1

Exposición de pintura de J. Emilio Cuesta Cos

Hasta el 31 de julio

## CINE DE VERANO

### **Parque Eva Duarte**

C/ Francisco Silvela, 4

Todos los viernes, a las 22:00 h

Entrada gratuita hasta completar aforo

31 de julio

*Spiderman un nuevo universo*

7 de agosto

*Como entrenar a tu dragón 3*

14 de agosto

*Una cuestión de género*

21 de agosto

*Padre no hay más que uno*

28 de agosto

*Bohemian Rhapsody*

## **SAN BLAS-CANILLEJAS**

### **XIII EDICIÓN DE NOCHES DE CINE**

#### **AL AIRE LIBRE**

Sesiones a las 22:15 h

Entrada libre hasta completar aforo

### **Auditorio Paraíso**

Avda. de Arcentales s/n

**Viernes 31 de julio**

*Dolor y gloria*

No recomendada para menores de 16 años

**Sábado 1 de agosto**

*The Wonderland*

Apta para todos los públicos

**Viernes 7 de agosto**

*El oficial y el espía*

No recomendada para menores de 12 años



## Sábado 8 de agosto

*Bikes*

No recomendada para menores de 7 años

## Viernes 14 de agosto

*Padre no hay más que uno*

Apta para todos los públicos

## Sábado 15 de agosto

*Mascotas 2*

Apta para todos los públicos

## Domingo 16 de agosto

*La virgen de agosto*

No recomendada para menores de 12 años

## Viernes 21 de agosto

*Sorry we missed you*

No recomendada para menores de 12 años

## Sábado 22 de agosto

*Sing Along: La llamada*

No recomendada para menores de 12 años

## Domingo 23 de agosto

*La odisea de los Giles*

No recomendada para menores de 12 años

## Viernes 28 de agosto

*Día de lluvia en Nueva York*

No recomendada para menores de 12 años

## Sábado 29 de agosto

*Azahar*

Apta para todos los públicos

## Domingo 30 de agosto

*Los Japón*

No recomendada para menores de 7 años

## Junta Municipal

### Parque de los Cuatro Elementos

## Viernes 14 de agosto

*Parásitos*

No recomendada para menores de 16 años

## Sábado 15 de agosto

*El parque mágico*

Apta para todos los públicos

## Viernes 21 de agosto

*Sing Along: Rocketman*

No recomendada para menores de 16 años

## Sábado 22 de agosto

*Padre no hay más que uno*

Apta para todos los públicos

## Domingo 23 de agosto

*La inocencia*

No recomendada para menores de 16 años

## Jueves 27 de agosto

*Dobles vidas*

No recomendada para menores de 7 años

## Viernes 28 de agosto

*Madre*

No recomendada para menores de 16 años

## TETUÁN

### Centro Cultural Eduardo Úrculo

Pza. Donoso, 5

Reparto de entradas: martes, miércoles y jueves anterior al espectáculo, de 10:00 a 13:30 h y de 16:30 a 18:00 h en el Centro Cultural. Máximo cuatro entradas por persona (seis entradas en caso de familia numerosa).



Se ruega asistencia al espectáculo desde una hora antes hasta los treinta minutos previos a su comienzo. Pasada esa hora no se permitirá el acceso. Aforo limitado

## Sábados a las 19:00 h

## 1 de agosto

*Chocolatinos*

Música

Todos los públicos

## 8 de agosto

*Pompacuentos y la ruiseñora Lola*

Teatro Infantil

Todos los públicos

## 15 de agosto

*Playa Cuberris*

Música

Todos los públicos

## 22 de agosto

*Mäbu*

Música

Todos los públicos

## 29 de agosto

*Cüá, el show de impro más ganso*

Teatro. Cía. Improteatro

Todos los públicos

## CINE DE VERANO

### Plaza Carlos Trías Bertrán

Sábados, 22:00h

Aforo limitado 200 butacas

## 1 de agosto

*Como entrenar a tu dragón 3*

Todos los públicos

## 15 de agosto

*Alita Ángel de Combate*

No recomendada a menores 7 años

## 29 de agosto

*La Invención de Hugo*

Todos los públicos

## Plaza de La Remonta

Sábados, 22:00h

Aforo limitado 200 butacas

## 8 de agosto

*Kubo y las dos Cuerdas Mágicas*

Todos los públicos

## 22 de agosto

*Mascotas 2*

Todos los públicos

## USERA

### PROGRAMACIÓN INFANTIL

Las actuaciones se llevarán a cabo en espacio exteriores

## Escenario Meseta de Orcasitas

14 de agosto, 20:00 h

*El gran libro mágico*

Teatro. Cía. Kazumbo teatro

## Parque Lineal del Manzanares

7 de agosto, 20:00 h

*Canciones de la abuela*

Teatro musical TANALBORDE

## Parque Olof Palme

31 de julio, 20:30 h

*Los Tukis*

Circo. Animathor



21 de agosto, 20:30 h

*Manos arriba*

Circo. El circodromo

## Plaza Campo de Criptana

28 de agosto, 20:30 h

*Blancanieves Revolution*

Teatro musical. La Tomasa

## CINE DE VERANO

### Escenario Parque Lineal del Manzanares

Camino de Perales, s/n

Sesiones sábados a las 22:00 h

1 de agosto

*Pokemon: Detective Pikachu*

Apta para todos los públicos

8 de agosto

*Campeones*

Apta para todos los públicos

15 de agosto

*Mr. Link*

Apta para todos los públicos

22 de agosto

*Spider-Man: Lejos De Casa*

Recomendada para mayores de 7 años

29 de agosto

*Padre no hay más que uno*

Apta para todos los públicos

## CINEMA USERA

Escenario Cinema Usera

C/Primitiva Gañan

Viernes 31 de julio, 22:00 h

**Cine en familia. Educar la mirada**

Colectivo de cine y educación con una trayectoria de procesos audiovisuales.

Proyección de *Le ballon rouge*.

Recomendada para todos los públicos

Sábado 1 de agosto, 22:00 h

*Cariño, he encogido a los niños*

Recomendada para todos los públicos

2 y 3 de agosto, 22:00 h

**Festival rizoma**

Recomendada para todos los públicos

Sábado 8 de agosto, 22:00 h

*Ciudad de Dios*

Recomendada para mayores de 18 años

Sábado 15 de agosto, 22:00 h

*Superlópez*

Recomendada para todos los públicos

Sábado 22 de agosto, 22:00 h

*Muchos hijos, un mono y un castillo*

Recomendada para todos los públicos

Sábado 29 de agosto, 22:00 h

*Con faldas y a lo loco*

Recomendada para todos los públicos

## VICÁLVARO

### CONSTELACIÓN CULTURAL- VICÁLVARO

**Patio Centro Cultural Valdebernardo**

Miércoles 29 de julio, 20:00 h

*¡Ay, socorro mamáíta!*

Cía comando Teatral

Actuación familiar

Jueves 30 de julio, 20:00 h

*Amigos del barrio*

Actuación musical

## Plaza Brigadas Internacionales

Domingo 2 de agosto, 20:00 h

*Zarzuela*

Actuación musical. Cía. Lírica Ibérica

## Recinto Ferial

Jueves 6 de agosto, 20:00 h

*La Tartana Teatro*

Actuación familiar

Domingo 9 de agosto, 20:00h

*Vigüela FOLK*

Actuación musical

## Plaza Antonio Andrés

Viernes 14 de agosto, 20:00 h

*Cuplé, con Esperanza Argüelles*

Actuación musical

Sábado 15 de agosto, 12:00 h

*Pulga i Nina*

Espectáculo musical, con voz en directo

Actuación familiar

## El Cañaveral

Jardín C/ Imperio Argentina

Viernes 21 de agosto, 20:00 h

*Australia, con Angosta di Mente*

Actuación familiar

Sábado 22 de agosto, 20:00 h

*Mestre Fufo*

Circo. Actuación familiar

Domingo 23 de agosto, 20:00 h

*Meraki*

Actuación musical



## Plaza de los Cooperativistas

Final Bulevar Indalecio Prieto

Viernes 28 de agosto, 20:00 h

*Cuban Sound Project*

Actuación musical

Sábado 29 de agosto, 20:00 h

*Magic Bubbles*

Actuación familiar

## CINE DE VERANO

### Recinto Ferial

Entrada gratuita

Viernes 31 de julio, 22:30 h

*Astérix, el secreto de la poción mágica*

Todos los públicos

Sesiones a las 22:00 h durante el mes de agosto

Sábado 1 de agosto

*Yesterday*

Para todos los públicos

Viernes 7 de agosto

*Elcano y Magallanes, la primera*

*vuelta al mundo*

Para todos los públicos

Sábado 8 de agosto

*Ha nacido una estrella*

No recomendada para menores de 12 años



## VILLA DE VALLECAS

### ACTUACIONES EN LA CALLE

Actuaciones infantiles, sábados a las 11:00h. Inicio de acceso a las 10.30h.  
Actuaciones de noche, viernes a las 22:00h. Inicio de acceso a las 21.30h.

**Parque de Santa Eugenia**  
31 de julio, 22:00 h  
Actuación Musical. Zarzuela

1 de agosto, 11:00 h  
*Dos cerditos y una cerdita*  
Títeres

15 de agosto, 11:00 h  
*Pop meets classic*  
Musical Infantil

**Auditorio de las 13 Rosas**  
7 de agosto, 22:00 h  
*Una boda transatlántica*  
Teatro

29 de agosto, 11:00 h  
*Comics, la revancha del rock*  
Musical Infantil

**Explanada del Ensanche**  
(Metro Las Suertes)  
8 de agosto, 11:00 h  
*El patito... ¿patoso?*  
Marionetas

21 de agosto, 22:00 h  
*Dúo Canalla*  
Actuación Musical

22 de agosto, 11:00 h  
*Los payasos desastre*  
Teatro Infantil

### CINE DE VERANO

El acceso se realizará 30 minutos antes del comienzo de la proyección por estricto orden de llegada y hasta completar el aforo. Apertura de acceso a las 21:30 h. Inicio de película a las 22:00

**Auditorio de las 13 rosas**  
31 de julio  
*Green book*

8 de agosto  
*Mascotas 2*

22 de agosto  
*Parque mágico*

**Explanada del ensanche**  
7 de agosto  
*Padre no hay más que uno*

**Parque de Santa Eugenia**  
1 de agosto  
*La virgen de agosto*

21 de agosto  
*Amanece, que no es poco*

## VILLAVERDE

**Parque al final de la C/Virgen de los Desamparados, 22**  
Aforo limitado 200 sillas  
31 de julio, 20:00 h  
*El porqué de los seres y las cosas*  
Cuentacuentos. Nelson Calderón



### Parque Huerta del Obispo

Aforo limitado 200 sillas  
1 de agosto, 22:00 h  
*Guarnición de mentiras*  
Teatro adulto. Cía. Salto al vacío films

**Plaza Mayor de Villaverde**  
Aforo limitado 200 sillas  
22 de agosto, 22:00 h  
*Orquesta Plenitud*

### CINE DE VERANO

**Auditorio de El Espinillo.** El Espinillo  
Sábado 31 de julio, 22:15 h  
*Men in black international*  
No recomendada para menores de 7 años.

Sábado 15 de agosto, 21:45 h  
Sesión Doble  
*Hotel Transilvania 3*  
Todos los públicos.  
*Padre no hay más que uno*  
Todos los públicos.

**Parque Huerta del Obispo.** Villaverde alto  
Jueves 30 de julio, 22:15 h  
*Spiderman lejos de casa*  
No recomendada para menores de 7 años.

Jueves 27 de agosto, 21:45 h  
Sesión Doble  
*Pokemon detective Pikachu*  
Todos los públicos  
*Ha nacido una estrella*  
No recomendada para menores de 12 años.

**Plaza de los Pinazo**  
San Cristóbal de los Ángeles  
Sábado 1 de agosto, 22:15 h  
*El mejor verano de mi vida*  
Todos los públicos

Sábado 22 de agosto, 21:45 h  
Sesión Doble  
*Lego 2*  
Todos los públicos  
*Anacleto agente secreto*  
No recomendada para menores de 16 años

**Pistas polideportivas Marconi**  
Colonia Marconi  
Sábado 8 de agosto, 22:15 h  
*Kong: La Isla Calavera*  
No recomendada para menores de 12 años

Sábado 29 de agosto, 22:15 h  
*Este niño necesita aire fresco*  
Todos los públicos

**Parque de la Amistad.** Villaverde bajo  
Jueves 6 de agosto, 22:15 h  
*Aladdin*  
Todos los públicos

Jueves 13 de agosto, 22:15 h  
*Spiderman un nuevo universo*  
No recomendada para menores de 7 años.

**Parking del Centro Cultural Los Rosales**  
Butarque  
Jueves 20 de agosto, 22:15 h  
*Perdiendo el este*  
No recomendada para menores de 7 años

Jueves 27 de agosto, 22:15 h  
Sesión Doble  
*Ballerina*  
Todos los públicos  
*Wonder woman*  
No recomendada para menores de 12 años



## ACCESIBILIDAD

Esta edición de Veranos de la Villa tiene como objetivo eliminar cualquier barrera de comunicación para que todo el público pueda disfrutar de las actividades. Para ello dispone de distintas iconografías que acompaña al evento además de una descripción más detallada y específica según corresponda.



Accesible para  
personas en silla de ruedas  
o con movilidad reducida



Sobretitulado



Interpretación  
en lengua de signos



Sonido amplificado



Audiodescripción



Paseo escénico



Bucle magnético

Iconos de accesibilidad cedidos por TEATRO ACCESIBLE



## MEDIDAS COVID-19

- Es obligatorio el uso de mascarillas para acceder al recinto. Hay gel hidroalcohólico en entradas, zonas comunes y entradas a los aseos.
- Mantén la distancia de seguridad recomendada.
- La entrada y salida del recinto ha de realizarse de forma paulatina y ordenada. Por favor, sigue en todo momento las indicaciones del personal de sala.
- Por favor, ocupa la butaca asignada en tu entrada. Esto nos permitirá llevar un control de los asistentes al espectáculo.
- El programa de mano para los espectáculos está a tu disposición en la página web [www.veranosdelavilla.com](http://www.veranosdelavilla.com). También puedes acceder a su descarga a través de los códigos bidi que encontrarás en el acceso al recinto.
- El recinto se desinfecta antes de cada función.
- Adelanta tu llegada al recinto; debido al nuevo protocolo de seguridad, el acomodo llevará más tiempo y una vez iniciado el espectáculo no se permitirá el acceso al recinto.
- Te recomendamos que lleves la entrada descargada en el móvil para evitar al máximo el contacto con papel.
- Si piensas que puedes tener síntomas de la COVID-19 o has estado en contacto con alguien diagnosticado del virus, quédate en casa. Seguro que tenemos la oportunidad de reencontrarnos muy pronto.



Patrocinador principal:



Patrocinador:



Medio Colaborador oficial:



Actividades con la colaboración de:



Espacio colaborador:



Veranos de la Villa es un programa del Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con las Áreas de Gobierno de Familias, Igualdad y Bienestar Social; Coordinación Territorial, Transparencia y Participación Ciudadana (depende del Área de Gobierno de Vicealcaldía); Desarrollo Urbano; Medio Ambiente y Movilidad; Portavoz, Seguridad y Emergencias; y con las veintiún Juntas Municipales de Distrito.

Organiza:



MADRID



# VERANOS DE LAVILLA

Patrocinador Principal:  **Sabadell**

Patrocinador:  **exteriorplus**

Medio colaborador oficial:  **TeleMadrid**

[veranosdelavilla.com](http://veranosdelavilla.com)